



# **L'approccio psicomotorio nell'osservazione e nella terapia**

*Federica Milana*

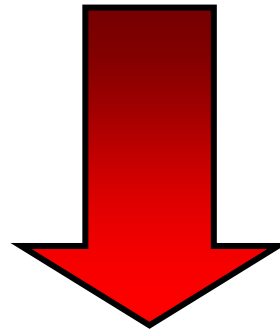
*Marta Macrì*

*Silvia Biagetti*

*Magda Di Renzo*



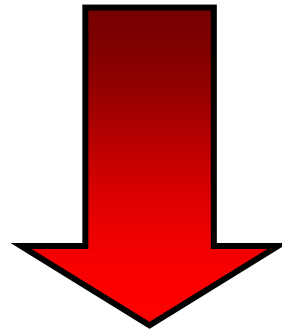
# Psicomotricità



Insieme di tecniche atte a favorire una maggiore consapevolezza del proprio corpo e dell'interazione con l'ambiente



# Il corpo dalla nascita



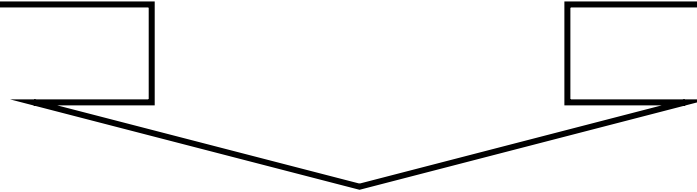
Elabora le informazioni ambientali

Veicola i vissuti emozionali



# Approccio globale

**Soggetto come unità indivisibile**



Cognitivo+Motorio+Emozionale

Dalla motricità alla sensorialità

Dall'affettività allo sviluppo intellettuale

Dalla percezione di sé alla relazione con il mondo



# Necessità/Esigenza

- Osservare e valutare le capacità e i comportamenti psicomotori nei bambini con autismo.
- L'uso del proprio corpo nella relazione.
- Profilo psicomotorio in situazioni di gruppo.



# Premesse alla nostra indagine

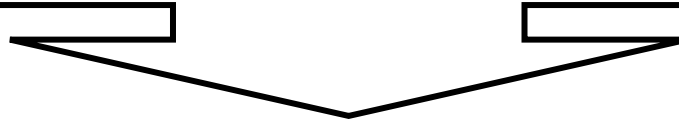
## Verificare

- Presenza di **difficoltà psicomotorie**
- Bambini con **sintomatologia autistica diversa** hanno un profilo di **sviluppo psicomotorio differente**
- Correlazione tra **dialogo tonico, funzione di aggiustamento** e **gravità della sintomatologia**



## **Scala di Osservazione**

Per valutare/monitorare l'evoluzione psicomotoria, emotivo, relazionale



### **Uniformità dell'osservazione**

- Tempi e modalità di svolgimento
- Spazi e materiali utilizzati
- Atteggiamento dell'osservatore
- Raccolta dei dati, analisi e sintesi



# Caratteristiche dell'Osservazione

- Piccolo Gruppo
- Tempo 45'
- Attività libere in 4 tempi con materiali predefiniti
- Osservazione delle aree da valutare





# Le aree della scala di osservazione

- ➡ **Uso del proprio corpo**
- ➡ **Uso del corpo dell'altro**
- ➡ **Iniziativa motoria**
- ➡ **Dialogo tonico e funzione di aggiustamento**



# Le aree della scala di osservazione



L'incontro



I FILMATI SONO AL'INTERNO DEL  
VIDEO DELL'INTERVENTO



# Le aree della scala di osservazione

## INCONTRO DI SGUARDI



➡ **Contatto  
visivo**



I FILMATI SONO AL'INTERNO DEL  
VIDEO DELL'INTERVENTO



# Le aree della scala di osservazione

- ➡ **Attenzione condivisa**
- ➡ **Orientamento del corpo rispetto all'ambiente**
- ➡ **Variabilità del comportamento**



# Le aree della scala di osservazione



Un percorso  
insieme



I FILMATI SONO AL'INTERNO DEL  
VIDEO DELL'INTERVENTO





# Le aree della scala di osservazione

➡ **Uso degli oggetti**

➡ **Imitazione**

➡ **Gioco simbolico**



# Le aree della scala di osservazione



In viaggio. . .



I FILMATI SONO AL'INTERNO DEL  
VIDEO DELL'INTERVENTO



# Le aree della scala di osservazione

► **Organizzazione  
spaziale**



Il ricordo del  
viaggio



I FILMATI SONO AL'INTERNO DEL  
VIDEO DELL'INTERVENTO



# La scala di osservazione

<b>RIEPILOGO SCHEDA DI OSSERVAZIONE PSICOMOTORIA</b>	Nome e Cognome: _____ Data di nascita: _____ Data di somministrazione: _____ Età: _____ Somministratore: _____			
	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>1. Separazione dalle figure di riferimento</b>				
<b>2. Separazione dagli oggetti</b>				
<b>3. Atteggiamento dei genitori</b>				
4. Uso del proprio corpo				
5. Uso del corpo dell'altro				
6. Dialogo tonico e funzione di aggiustamento				
7. Organizzazione spaziale				
8. Orientamento del corpo rispetto all'ambiente				



# La scala di osservazione

ITEM	0	1	2	3
9. Uso del gioco simbolico				
10. Contatto visivo				
11. Attenzione condivisa				
12. Uso degli oggetti				
13. Capacità di iniziativa motoria				
<b>14. Agitazione psicomotoria</b>				
15. Variabilità del comportamento psicomotorio				
16. Tempi attentivi				
<b>17. Comportamenti aggressivi</b>				
18. Imitazione di gesti significativi				
<b>19. Linguaggio</b>				



## 6) Dialogo tonico/funzione di aggiustamento

0 Il bambino presenta una buona capacità di comunicare attraverso la sua tonicità, reagendo alla morbidezza e/o al rigore, al rilassamento, alle contrazioni del corpo dell'altro (il bambino modifica sempre la sua posizione corporea e la sua tonicità per entrare in relazione con l'altro).

-----

1 Il bambino riesce a volte (in maniera discontinua) ad avere un soddisfacente dialogo tonico con l'altro accettando di entrare in relazione.

-----

2 Il bambino utilizza solo raramente il suo corpo come mezzo di scambio emotivo e relazionale.

-----

3 Il bambino non reagisce alle modifiche toniche del corpo dell'altro oppure il bambino reagisce sempre con la stessa risposta tonica allo scambio emotivo attraverso il corpo dell'altro.

-----





## **Risultati**

(su 82 b.ni tra 2-17 anni)

Gli item in cui la maggioranza dei bambini presenta difficoltà sono:

**Dialogo tonico e Funzione di aggiustamento**

**Uso del proprio corpo**

**Variabilità del comportamento psicomotorio**

**Uso del gioco simbolico**



# Risultati

**Tempi attentivi**

**Iniziativa motoria**

**Imitazione**

**Uso del corpo dell'altro**

**Attenzione condivisa**



## Risultati

- Una sintomatologia severa presenta allo stesso tempo un profilo psicomotorio meno adeguato.
- Una sintomatologia meno severa presenta un profilo psicomotorio più adeguato.



# Conclusioni

I comportamenti valutati dalla scala di osservazione assumono valore di indice predittivo del differente grado di sintomatologia autistica.

# L'espressione dell'emozione attraverso il corpo



ISTITUTO DI ORTOFONOLOGIA





I FILMATI SONO AL'INTERNO DEL  
VIDEO DELL'INTERVENTO